

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
_____/О. В. Клочкова/
Протокол № ____ от «30» 08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
ЗД по УВР
_____/Э. В. Калетина/
«31» 08. 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____/Н. А. Гарельская/
«31» 08. 2022 г.

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением
немецкого языка № 61 имени А.И. Морозова»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Индивидуальный проект
10-11 класс
2022 - 2023 уч.год**

Разработчик программы:

**Григорьева Наталия Алексеевна,
учитель географии**

Пояснительная записка

Данная программа по предмету «Индивидуальный проект» составлена в рамках реализации стратегической программы совершенствования стандартов среднего (полного) общего образования (базовый уровень), нацеленной на интеграцию среднего (полного) общего образования (базовый уровень) в систему Высшей Школы.

Содержание предмета «Индивидуальный проект», являющегося частью среднего (полного) образования на базовом уровне представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения теории и методологии проектной (исследовательской) деятельности. В данном курсе представлены основы важнейших составляющих проектной (исследовательской) деятельности в области социальных и гуманитарных наук: философии, социологии, политологии, социальной психологии, экономики, права, филологии, истории. Содержание курса на базовом уровне обеспечивает преемственность по отношению к основной школе, где изучают учебный предмет «Иностранные языки» на углубленном уровне.

Содержательными компонентами курса, кроме знаний, являются: исследовательские навыки, умения, ключевые компетентности, совокупность моральных норм и принципов поведения людей по отношению к обществу и другим людям, система гуманистических и демократических ценностей, формирование инновационного мышления.

Целями реализации программы являются:

- достижение обучающимися результатов изучения предмета в соответствии с требованиями совершенствования стандартов среднего общего образования;

- освоение межпредметных понятий, универсальных учебных действий, обеспечивающих успешное изучение данного и других учебных предметов на уровне среднего общего образования, создание условий для достижения личностных результатов среднего общего образования, развитие навыков инновационного мышления.

Задачами реализации программы являются:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовной культуры, социального мышления, познавательного интереса к изучению социально-гуманитарных дисциплин; критического мышления, позволяющего объективно воспринимать социальную информацию и уверенно ориентироваться в ее потоке;

- воспитание общероссийской идентичности, гражданственности, социальной ответственности; приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям;

- формирование научно-материалистического мировоззрения обучающихся;

- творческое развитие начинающих исследователей, развитие навыков самостоятельной научной работы;

- формирование навыков сотрудничества учащихся с различными организациями при работе над проектом;

- формирование интереса учащихся к изучению проблемных вопросов;

- углубление системы знаний по различным учебным предметам в определенной области, необходимых для эффективного взаимодействия с социальной и научной средой и успешного получения последующего профессионального образования и самообразования;

- овладение умениями получения и осмысления социальной, исторической, филологической информации, систематизации полученных данных; освоение способов познавательной, практической деятельности в характерных социальных ролях;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области научно-исследовательской и проектной деятельности, социальных отношений, в сферах гражданской и общественной деятельности, в межличностных отношениях, включая отношения между людьми разных

национальностей и вероисповеданий, в познавательной, коммуникативной, семейно-бытовой деятельности; для самоопределения в области социальных гуманитарных наук.

1. Планируемые результаты освоения предмета (курса)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

В результате изучения учебных предметов на базовом уровне, с учетом углубленного изучения иностранного языка (немецкого) предусматривается формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами являются:

- определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов;
- использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа;
- исследование реальных связей и зависимостей;
- умение развернуто обосновать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного);
- объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах;
- поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа и извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, аудиовизуальный ряд и др.);
- отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации;
- передача содержания (информации) адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно);
- перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
- выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- уверенная работа с текстами различных стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации;
- владение навыками редактирования текста;
- самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера;
- участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать вопрос: «Что произойдет, если...»);
- формулирование полученных результатов;
- создание собственных произведений, идеальных моделей социальных объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать;
- пользование мультимедийными ресурсами и компьютерными технологиями для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности;
- владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

2. Содержание учебного предмета (курса)

10 класс.

Часть 1.

Введение **Проекты в современном мире проектирования.** Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

Часть 2.

Инициализация проекта Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес- планы, проекты – прорывы. Особенности социально-гуманитарного, естественно-научного, творческого проекта. Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы.

Проектный замысел. Критерии без отсрочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ.

Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ. Структура проекта, курсовых и исследовательских работ. Определение и выдвижение гипотезы.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).

Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста.

Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия. Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта.

Картирование лично-ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов.

Расчет календарного графика проектной деятельности. Эскизы и модели, макеты проектов, оформлением курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ.

Главные предпосылки успеха публичного выступления.

Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовых работах. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др.

Методика работы в музеях, архивах. Применение информационных технологий в исследовании, проектной деятельности, курсовых работ.

Работа в сети Интернет. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов.

11 класс.

Часть 3. Практическая подготовка индивидуальных проектов Основные процессы исполнения, контроля и защиты проекта, курсовых работ.

Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Компьютерная обработка данных исследования, проекта и курсовых работ.

Управление завершением проекта, курсовых работ. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта, курсовых работ.

Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов.

Часть 4. Создание индивидуальных проектов Формулирование темы, проблемы исследования; обоснование актуальности. Планирование учебного проекта. Определение основных этапов исследования, сроков. Составление индивидуального рабочего плана. Постановка цели и задач, формулирование гипотезы. Выбор основных методов исследования. Обзор литературы по теме проекта. Проведение опытноэкспериментальной работы. Проведение научного исследования. Оформление результатов исследования.

Часть 5. Управление завершением проектов Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Компьютерная обработка данных исследования, проекта и курсовых работ. Управление завершением проекта. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта, курсовых работ. Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов.

Часть 6. Защита результатов индивидуальных проектов Публичная защита результатов проектной деятельности, курсовых работ. Рефлексия проектной деятельности. . Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс. Дальнейшее планирование осуществления проектов, использование курсовых, исследовательских работ. Анализ результатов защиты проектов. Достижения и недостатки. Составление архива проекта. Электронный вариант.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс / 34 часа

№	Наименование темы урока	Количество часов	Дата
1.	Введение	1	
Модуль 1. Проекты в современном мире проектирования(3)			
2.	Проекты в современном мире проектирования. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы.	1	
3.	Методология и технология проектной деятельности.	1	
4.	Методология и технология проектной деятельности.	1	
Модуль 2. Инициализация проекта (31)			
5.	Инициализация проекта Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура.	1	
6.	Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес- планы, проекты - прорывы	1	
7.	Особенности социально-гуманитарного, естественно-научного, творческого проекта.	1	
8.	Инициализация проекта, курсовой работы, исследования	1	
9.	Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы.	1	
10.	Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы.	1	
11.	Проектный замысел.	1	
12.	Критерии без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта.	1	
13.	Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ.	1	
14.	Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ.	1	
15.	Структура проекта, курсовых и исследовательских работ. Определение и выдвижение гипотезы.	1	
16.	Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.)	1	
17.	Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.	1	
18.	Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта.		
19.	Картирование личноно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в	1	

	рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности.		
20.	Эскизы и модели, макеты проектов, оформлением курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ.	1	
21.	Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой.	1	
22.	Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др.	1	
23.	Методика работы в музеях, архивах.	1	
24.	Применение информационных технологий в исследовании, проектной деятельности, курсовых работ.	1	
25.	Работа в сети Интернет.		
26.	Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования.	1	
27.	Библиография, справочная литература, каталоги.	1	
28.	Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы.	1	
29.	Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы.	1	
30.	Сбор и систематизация материалов.	1	
31.	Сбор и систематизация материалов.	1	
32.	Сбор и систематизация материалов.	1	
33.	Сбор и систематизация материалов.	1	
34.	Сбор и систематизация материалов.	1	

11 класс / 33 часов

№	Наименование темы урока	Количество о часов	Дата
Модуль 3. Практическая подготовка индивидуальных проектов (10ч)			
1.	Проекты в современном мире проектирования. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы.	1	
2.	Практическая подготовка индивидуальных проектов Основные процессы исполнения, контроля и защиты проекта, курсовых работ.	1	
3.	Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения.	1	
4.	Критерии контроля.	1	
5.	Компьютерная обработка данных исследования, проекта и курсовых работ.	1	
6.	Управление завершением проекта, курсовых работ.	1	
7.	Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта, курсовых работ.	1	
8.	Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов.	1	
9.	Консультирование по проблемам проектной	1	

	деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов.		
10.	Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов.	1	
Модуль 4. Создание индивидуальных проектов (13ч)			
11.	Создание индивидуальных проектов. Формулирование темы, проблемы исследования; обоснование актуальности.	1	
12.	Формулирование темы, проблемы исследования; обоснование актуальности.	1	
13.	Постановка цели и задач, формулирование гипотезы.	1	
14.	Выбор основных методов исследования. Обзор литературы по теме проекта.	1	
15.	Проведение научного исследования.	1	
16.	Проведение научного исследования.	1	
17.	Проведение научного исследования	1	
18.	Проведение научного исследования	1	
19.	Проведение научного исследования	1	
20.	Проведение научного исследования.	1	
21.	Проведение научного исследования.	1	
22.	Проведение научного исследования.	1	
23.	Оформление результатов исследования.	1	
Модуль 6. Защита результатов индивидуальных проектов (10ч)			
24.	Защита результатов индивидуальных проектов	1	
25.	Публичная защита результатов проектной деятельности, курсовых работ.	1	
26.	Публичная защита результатов проектной деятельности, курсовых работ.	1	
27.	Рефлексия проектной деятельности.	1	
28.	Индивидуальный прогресс в компетенциях.	1	
29.	Экспертиза действий и движения в проекте.	1	
30.	Индивидуальный прогресс.	1	
31.	Дальнейшее планирование осуществления проектов, использование курсовых, исследовательских работ.	1	
32.	Анализ результатов защиты проектов. Достижения и недостатки.	1	
33.	Анализ результатов защиты проектов. Достижения и недостатки.	1	
34.	Составление архива проекта. Электронный вариант		

Оценочные материалы

Требования и критерии оценивания

1. Требования к оформлению индивидуального проекта

1.1. Структура индивидуального проекта:

1.1.1. Титульный лист (Название ОО, тема проекта, ФИО куратора (тьютора) проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, город, год);

1.1.1.1. Введение–1-2 страницы: исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта)

1.1.1.2. Глава 1. Обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему.

Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику.

1.1.1.3. Глава 2. Результаты исследования.

1.1.1.4. Общие выводы или заключение. В заключении даются рекомендации и перспективы.

1.1.1.5. Список использованной литературы.

1.2. Технические требования к индивидуальному проекту:

1.2.1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт TimesNewRoman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.

1.2.2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.

1.2.3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.

1.2.4. Оглавление: должно формироваться автоматически.

1.2.5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

1.2.6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

1.2.7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

1.2.8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

1.3. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

1.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

1.4.1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы,

обзорные материалы, отчёты о проведённых экспериментах, стендовый доклад);

1.4.2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, компьютерной изделие;

1.4.3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

1.4.4. Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как тексты, так и мультимедийные продукты.

1.5. Возможные типы работ и формы их представления

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач.	анализ данных социологического опроса, атлас,	костюм, макет, модель,
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	атрибуты несуществующего государства, бизнес-план,	музыкальное произведение, мультимедийный продукт,
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации.	веб-сайт, видеофильм,	отчёты о проведённых исследованиях,
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.	выставка, газета, буклет журнал, действующая фирма,	праздник, публикация, путеводитель, реферат,
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта.	игра, карта, коллекция, компьютерная анимация, оформление кабинета, пакет рекомендаций, стендовый доклад, сценарий, статья, сказка,	справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж, экскурсия.

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественно-научные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например в психологии, социологии);
- экономические исследования;

- социальные исследования;
- научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

2. Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Публично должна быть представлена проектная работа - реализованный проект.

Перед защитой темы проекта с обучающимся должны быть обсуждены:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта;

На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта. Цель, задачи.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.
7. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее.

3. Требования к процедуре проведения защиты проекта

- 3.1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после

заслушивания доклада (не более 7 минут), ответы на вопросы по теме проекта 5 минут.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

3.2. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

3.3. Место защиты индивидуального проекта - образовательная организация.

3.4. Образовательная организация определяет график защиты индивидуального проекта. График защиты индивидуального проекта утверждается директором гимназии.

3.5. Гимназия создаёт гимназическую аттестационную комиссию (ГАК). Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать: представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей индивидуального проекта. В комиссии могут присутствовать: представитель муниципальных органов образования, методических служб, представители родительской общественности, ВУЗов.

3.6. ГАК оценивает уровень индивидуального проекта в соответствии с критериями.

3.7. Для защиты индивидуального проекта выделяется 1-2 дня до конца апреля.

3.8. Гимназия организует в дополнительные сроки защиту индивидуального проекта для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).

3.9. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается обучающемуся на доработку. Гимназист дорабатывает индивидуального проекта в течение недели, представляет к повторной защите.

3.10. Обучающемуся, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставится высший балл и от защиты в гимназии он освобождается.

4. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
<i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	Балл
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1

Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	Балл
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	Балл
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, поселка.	3
<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	Балл
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	Балл
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<i>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</i>	Балл
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3

2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
<i>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i>	Балл
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<i>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</i>	Балл
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<i>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</i>	Балл
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
2. Сформированность регулятивных действий	
<i>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>	Балл
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<i>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i>	Балл
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
<i>Критерий 3.3. Сиенарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</i>	Балл

Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты. представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
<i>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</i>	Балл
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте: присутствует культура речи. наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте: присутствует культура речи. немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте: наблюдается правильность речи: точность письменной речи: четкость речи. лаконизм. немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<i>Критерий 4.2. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе</i>	Балл
Работает в группе сверстников. оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников. оказывает взаимопомощь. выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми. самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

С целью определения степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

3 балла - повышенный уровень (ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях)

2 балл - базовый уровень (имеют место)

1 баллов - низкий уровень (отсутствуют).

Итого 42 балла - максимальное число за всю содержательную часть проекта.

Критерии оценки защиты проекта:

№ п/п	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Качество доклада	<p>1 - доклад зачитывается</p> <p>2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы</p> <p>3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена</p> <p>4 - кроме хорошего доклада, владение иллюстративным материалом</p> <p>5 - доклад производит очень хорошее впечатление</p>
2.	Качество ответов на вопросы	<p>1 - нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения</p> <p>2 - ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения</p> <p>3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения</p>
3.	Использование демонстрационного материала	<p>1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации</p> <p>2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада</p> <p>3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе. информативен. автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности. в т.ч. ТСО используются. выдержаны основные требования к дизайну презентации. подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы</p>
4.	Оформление демонстрационного материала	<p>1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал,</p> <p>2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии</p> <p>3 - к демонстрационному материалу нет претензий</p>
5.	Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия	<p>1 - материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию</p> <p>2- автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента</p> <p>3 - втору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент</p>

	я на аудиторию	
--	-------------------	--

Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет **17 баллов**.

Итоговый балл за содержание и защиту проекта – **59 баллов**.

Перевод в отметку:

50 – 59 баллов - отлично

40 – 49 баллов – хорошо

30 – 39 баллов – удовлетворительно

29 баллов и менее – неудовлетворительно.

В заключительной части делается вывод о том, достиг ли проект поставленных целей.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле.

Критерии итоговой оценки индивидуального проекта базового и повышенного уровня

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют

<p>Регуля- тивные действия</p>	<p>Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося</p>	<p>Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно</p>
<p>Комму- никация</p>	<p>Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы</p>	<p>Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы</p>